

Chủ đề

TẠO HÌNH CON RỐI VÀ SÂN KHẤU BIỂU DIỄN RỐI



Tiết 2

**Tạo
Đặc điểm
Và
thiết kế
Trang phục
Rối**



Chủ đề 2:

Tạo hình con rối và sân khấu biểu diễn rối

Tiết 2: Tạo đặc điểm và thiết kế trang phục rối

1. Xây dựng câu chuyện và đặc điểm nhân vật

Quan sát một số hình ảnh dưới đây, thảo luận xây dựng nội dung tiểu phẩm cho những con rối theo một trong các cách sau:

- + Dựa vào hình dạng các con rối của nhóm để tưởng tượng câu chuyện cho tiểu phẩm.
 - + Khai thác nội dung từ truyện cổ tích hay truyện trong sách giáo khoa để tạo thành tiểu phẩm.
 - + Dựa vào những hoạt động thực tế của trường, địa phương để xây dựng nội dung cho tiểu phẩm.
- 





Chủ đề 2:

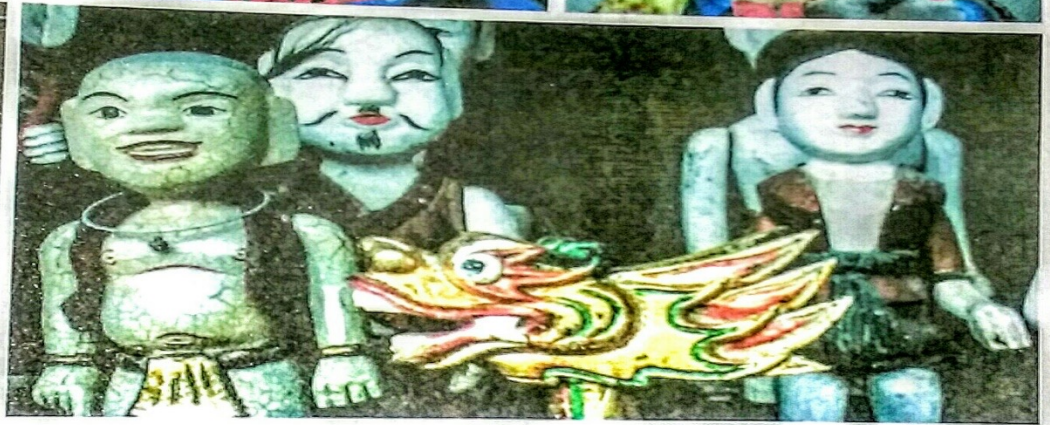
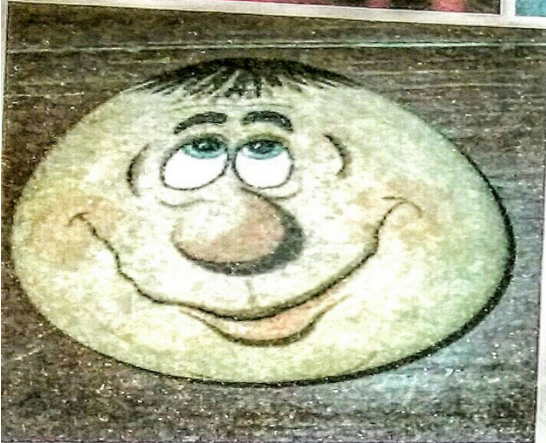
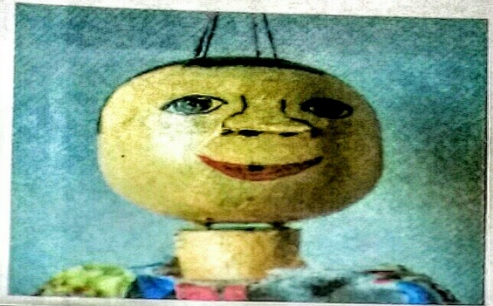
Tạo hình con rối và sân khấu biểu diễn rối

Tiết 2: Tạo đặc điểm và thiết kế trang phục rối

1. Xây dựng câu chuyện và đặc điểm nhân vật
2. Tạo đặc điểm và thiết kế trang phục rối

Quan sát hình ảnh sau để hình dung ra cách tạo biểu cảm khuôn mặt và thiết kế trang phục cho rối.





- Vẽ mắt, mũi miệng tạo đặc điểm tính cách riêng cho từng nhân vật rồi.
- Tạo kiểu tóc cho từng nhân vật.
- Sử dụng vật liệu vải để thiết kế trang phục phù hợp với đặc điểm tính cách của nhân vật rồi thể hiện trong tiểu phẩm.

Chủ đề 2:
Tạo hình con rối và sân khấu biểu diễn rối

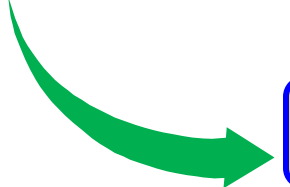
Tiết 2: Tạo đặc điểm và thiết kế trang phục rối

1. Xây dựng câu chuyện và đặc điểm nhân vật
2. Tạo đặc điểm và thiết kế trang phục rối

3. Nhận xét



Đặc điểm nhân vật



Trang phục của nhân vật

NHIỆM VỤ VỀ NHÀ

1. Hoàn thành bài nếu ở lớp chưa làm xong.

2. Chuẩn bị vật liệu để làm mô hình sân khấu biểu diễn rồi.

3. Xem trước bài: Tạo mô hình sân khấu biểu diễn rồi.

